

COORDONNÉES

56 B rue de margnolles
69300 Caluire-et-Cuire

0684302254

marionpique@yahoo.fr

COMPÉTENCES

- Créativité
- Rapidité
- Gestion de groupes, écoute, qualités relationnelles
- Goût pour le travail en équipes
- Travail avec différents types de publics : âges, milieux sociaux...
- Aime la pluridisciplinarité

Formation VHSS en 2025 Formation PSC1

CENTRES D'INTÉRÊT

Bénévole FCPE, jardinage à Côté jardin, grande lectrice, aime le cinéma, cuisiner, voyager, les amis, sortir, l'escalade, la rando, le surf, le ski, le snow...

Marion Piqué

Comédienne/Metteuse en scène et professeure de théâtre

PARCOURS PROFESSIONNEL

Professeure de théâtre au Conservatoire de Bourgoin depuis septembre 2025.

Professeure classe seconde option théâtre, lycée Assomption Bellevue, Lyon.

Professeure au Centre Musical Artistique de Saint Genis Laval depuis janvier 2019.

Professeure de théâtre de 2018 à 199 : Gai Savoir, La Cité, Voyages en scène, Arts en scène, Apsoar : collège Les Perrières d'Annonay, Théâtre de Privas, lycées et hôpital psychiatrique de Privas…

Autrice *Empreinte* 2013 aus Editions Kirographaires et *Le temps à nos pieds* 2025.

Art Oratoire et Formatrice prise de parole en public depuis 2015
Travail autour de l'oralité, de l'éloquence au Lycée de Charbonnières-les -bains, collèges et lycée de Bron, faculté de droit lyon 3.

Metteuse en scène, interprète et autrice De la langue ! depuis 2006
Mise en scène et interprète et autrice *Le temps à nos pieds*, création 2027.

- ***En corps*** à la médiathèque de Saint-Genis-Laval avec un pianiste Charlie Adamopoulos, 13 mai 2025.
- Mise en scène ***Où sont-elles?*** 92 élèves musicien.nes et comédien.nes, 6 mai 2025.
- Interventions lycée de Bron, écriture et mise en scène ***Et toi t'es qui ?*** avec des migrants, le 5 juin 2025.
- Mise en scène ***J'écoute !*** création intergénérationnelle 2024.
- Mise en scène ***Toutes directions !*** En 2024, 90 amateur.ices.
- Création **MurMures** projet avec GLH, bailleur social, et des jeunes en chantiers jeunes, 2024.
- Mise en scène du projet de territoire ***De là où je viens*** juin 2023, musique, danse, théâtre en espace public, coproduction du théâtre de La Mouche.
- Mise en scène ***De l'intérieur*** en 2022, 80 musicien.nes/comédien.nes .

Comédienne et diseuse de poésie Chiloé depuis 2024
Poèmaton et ça bavarde les choses

Comédienne Les élans du vide depuis 2015
Performances sensibles dansées et vocales en espace public à partir de la pratique somatique B.M.C. (body mind centering). Travail dans les Ehpads et hopitaux.

- *Comme la peau est profonde, 2026, conférence sur le toucher.*
- *Vibrations,* création 2023, bain sonore a cappella.
- *Traversée,* création 2021.

Regard extérieur et interprète Frichti Concept depuis 2022

- Embrasons-nous en 2028.
- *Dédicaces poétiques* création en médiathèque danse et lecture 2023.
- *Extensions personelles, regrad extérieur et dramaturgie 2022.*

Metteuse en scène La traversante 2019 à 2025

- Ateliers écriture et théâtre, mise en scène du projet intergénérationnels *Lieux Dits* 2019 à 2024 à Rillieux-la-Pape.

- Mise en scène à partir d'écrits des patient.es, 2024 *Et si nos histoires*, centre psychiatrique Le Vinatier.
- Projets autour de la langue, travail d'écriture de poèmes et de mise en voix, lus en porte à porte, chantiers jeunes, 2022 et 2023.

- Projet paserelle poésie et mise en voix au Lycée professionel Lamarque et collège Maria Casarès à Rillieux-la-Pape, 2022.
- *Groupes de poètes solidaires (GPS)* ateliers jeunes avec representations sur *les marchés de Rillieux-la-Pape, 2019.*

Comédienne et autrice Hors Décor 2019 à 2024

- Collectif d'écriture et interprète ***T'es qui pour aller où ?*** création 2021, tournée en 2022 et 2023.

Comédienne Komplex Kapharnaum 2015 - 2019

Comédienne et autrice Délices Dada 2002 - 2019
Écriture, jeu dans toutes les créations pendant 17 ans. Tournées nationales et intenationales

---

FORMATION

Baccalauréat Littéraire 1996.

Double cursus Deug Études théâtrales et Médiation culturelle et communication en 1998.

Licence Études théâtrales en 1999 Université Lyon 2, et Université Stendhal Grenoble et Institut de la communication d'Échirolles.

Art Dramatique au Conservatoire de Grenoble, cycle 2, 1999-2000
Diplôme d'État DE Professeure de théâtre en 2007.

Formation à l'animation d'ateliers d'écriture 2006. (Aleph)